

Wintergreen

Description: 64 Counts / 4 Wall
Level: Intermediate line dance
Musik: Wintergreen von The East Pointers
Choreographie: Maggie Gallagher

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen (vom Einsatz des Banjos)

S1: Side, behind-side-heel, hold & cross, side, behind-side-cross

1-2 Schritt nach R mit RF - LF hinter RF kreuzen
&3-4 Kleinen Schritt nach R mit RF und L Hacke schräg L vorn auf tippen - Halten
&5-6 LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen - Schritt nach L mit LF
7&8 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach L mit LF und RF über LF kreuzen

S2: Rock side, shuffle across l + r

1-2 Schritt nach L mit LF - Gewicht zurück auf RF
3&4 LF weit über RF kreuzen - Kleinen Schritt nach R mit RF und LF weit über RF kreuzen
5-6 Schritt nach R mit RF - Gewicht zurück auf LF
7&8 RF weit über LF kreuzen - Kleinen Schritt nach L mit LF und RF weit über LF kreuzen

(Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF - ¼ Drehung R herum, Schritt vor mit RF und L Fußspitze L auf tippen' - 12 Uhr)

S3: ¼ turn r, close, point, hold & rocking chair

1-2 ¼ Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen
3-4 L Fußspitze L auf tippen - Halten
&5-6 LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF - Gewicht zurück auf LF
7-8 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf LF

S4: Shuffle forward turning ½ l, rock back, shuffle forward turning ½ r, rock back

1&2 ¼ Drehung L herum und Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF (9 Uhr)
3-4 Schritt nach hinten mit LF - Gewicht zurück auf RF
5&6 ¼ Drehung R herum und Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF (3 Uhr)
7-8 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf LF

S5: Kick across 2x & kick across 2x & jazz box with cross

1-2 RF 2x flach nach schräg L vorn kicken
&3-4 RF an LF heransetzen und LF 2x flach nach schräg R vorn kicken
&5-6 LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit LF
7-8 Schritt nach R mit RF - LF über RF kreuzen

(Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S6: Chassé r, ¼ turn r/chassé l, rock behind, chassé r

1&2 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach R mit RF
3&4 ¼ Drehung R und Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach L mit LF (6 Uhr)
5-6 RF hinter LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF
7&8 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach R mit RF

S7: ¼ turn l/chassé l, rock behind-jump forward-touch, hold-jump forward-touch, hold

1&2 ¼ Drehung L herum und Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach L mit LF (3 Uhr)
3-4 RF hinter LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF
&5-6 Sprung nach schräg R vorn mit RF und LF neben RF auf tippen - Halten
&7-8 Sprung nach schräg L vorn mit LF und RF neben LF auf tippen - Halten

S8: Out-out, back, locking shuffle back, ½ turn r, step, pivot ½ r, step

1-2 Sprung nach schräg R vorn mit RF und kleinen Sprung nach L mit LF - Schritt nach hinten mit RF
3&4 Schritt nach hinten mit LF - RF über LF einkreuzen und Schritt nach hinten mit LF
5-6 ½ Drehung R herum und Schritt vor mit RF - Schritt vor mit LF (9 Uhr)
7-8 ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF - Schritt vor mit LF (3 Uhr)

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!