

Tacata

Description: 64 Counts / 2 Wall
Level: Intermediate line dance
Musik: Tacatà von Tacabro
Choreographie: Daniel Trepát & Pim van Grootel

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Walk 2, hip bumps r + l

1-2 2 Schritte nach schräg R vorn (r - l)
3&4 R Fußspitze vorn auftippen, R Hüfte vorn schwingen - Hüften nach hinten schwingen und Schritt vor mit RF
5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit LF beginnend

Cross, back, chassé r, cross, ¼ turn l, chassé l

1-2 RF über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit LF
3&4 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach R mit RF
5-6 LF über RF kreuzen - ¼ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF (9 Uhr)
7&8 Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach L mit LF

Cross, point, kick-ball-point 2x

1-2 RF über LF kreuzen - L Fußspitze L auftippen
3&4 LF vor kicken - LF an RF heransetzen und R Fußspitze R auftippen
5-8 Wie 1-4

Step, pivot ½ l 2x, cross, back, side-clap-clap

1-2 Schritt vor mit RF - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (9 Uhr)
5-6 RF über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit LF
7&8 Schritt nach R mit RF - 2x Klatschen

Cross, side, hip bumps l + r

1-2 LF über RF kreuzen - Schritt nach R mit RF
3&4 L Fußspitze L auftippen, Hüften nach L schwingen - Hüften nach R schwingen und Schritt L mit LF
5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit RF beginnend

Cross rock-back rock-cross rock-side, cross, ¼ turn r, side

1-2 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
3& Schritt nach schräg L hinten mit LF und Gewicht zurück auf RF
4& LF über RF kreuzen und Gewicht zurück auf RF
5-6 Schritt nach L mit LF - RF über LF kreuzen
7-8 ¼ Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF (12 Uhr) - Schritt nach R mit RF

Heel, heel & heel & heel & step, hold, shuffle forward

1-2 L Hacke 2x vorn auftippen
&3 LF an RF heransetzen und R Hacke vorn auftippen
&4 RF an LF heransetzen und L Hacke vorn auftippen
&5-6 LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF - Halten
7&8 Schritt vor mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt vor mit LF

Step, ¼ turn l, out, out 2x

1-2 Schritt vor mit RF (**R Hand über den Kopf nach vorn streifen**) - ¼ Drehung L herum und Schritt nach L mit LF (**L Hand über den Kopf nach vorn streifen**) (9 Uhr)
3-4 Kleinen Schritt nach R mit RF (**Körper nach vorn und wieder zurück schwingen; Arme nach oben, Fäuste zeigen nach innen**) - Kleinen Schritt nach L mit LF (**Bewegungen wie bei 3**)
5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1. und 5. Runde)

Step, ¼ turn l, out, out 2x

1-8 Wie Schrittfolge 8 (12 Uhr)

Cross, unwind ½ l, bend, hold, raise, hold

1-4 RF über LF kreuzen - Langsame ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)
5-6 Etwas in die Knie gehen (**Arme nach schräg links oben**) - Halten
7-8 Wieder aufrichten (**Arme an die Hüften**) - Halten

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 4. Runde)

Step, ¼ turn l, out, out 2x

1-8 Wie Schrittfolge 8 (6 Uhr)

Step, ¼ turn l, out, out 2x

1-8 Wie Schrittfolge 8 (12 Uhr)

Hip bumps

1-2 Hüften nach R schwingen - Hüften nach L schwingen
3&4 Halten - Hüften nach R und wieder nach L schwingen