

# Shenandoah

Description: 86 Counts / 1+2 Wall  
Level: Intermediate line dance  
Musik: Next to You, Next to Me von Robert Mizzell  
Choreographie: Ole Jacobson (ft. Nina K.)

*Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs*

## Point, touch 2x, kick, hook, kick, flick

- 1-2 R Fußspitze R auftippen - RF neben LF auftippen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 RF nach vorn kicken - RF anheben und vor L Schienbein kreuzen
- 7-8 RF nach vorn kicken - RF nach hinten schnellen

## Touch back 2x, rock back/kick, stomp 2x, swivet

- 1-2 R Fußspitze 2x hinten auftippen
- 3-4 Sprung nach hinten mit RF / LF nach vorn kicken - Sprung zurück auf LF
- 5-6 RF neben LF aufstampfen (*ohne Gewichtswechsel*) - RF neben LF aufstampfen
- 7-8 L Fußspitze nach L / R Hacke nach R drehen - Füße wieder gerade drehen (Gewicht am Ende LF)

## Side, close, step, stomp, side, close, back, stomp

- 1-2 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen
- 3-4 Schritt vor mit RF - LF neben RF aufstampfen (*ohne Gewichtswechsel*)
- 5-6 Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit LF - RF neben LF aufstampfen (*ohne Gewichtswechsel*)

## 1/8 turn l, lift behind, 1/8 turn l, hook, step, lock, step, scuff

- 1-2 1/8 Drehung L herum und Schritt nach R mit RF (10:30) - LF hinter R Bein anheben
- 3-4 1/8 Drehung L herum und Schritt nach L mit LF (9 Uhr) - RF vor L Schienbein anheben
- 5-6 Schritt vor mit RF - LF hinter RF einkreuzen
- 7-8 Schritt vor mit RF - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## Jump across/lift behind, jump back/kick, side, Jump across/lift behind, back, drag, rock back

- 1-2 Sprung LF über RF / RF hinter LF anheben - Sprung zurück auf den RF / LF nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach L mit LF - Sprung RF über LF / LF hinter RF anheben
- 5-6 Großen Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heranziehen
- (Restart: In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)*
- 7-8 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

## Side, close, 1/4 turn r, scuff, step, pivot 1/2 r, step, scuff

- 1-2 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen
- 3-4 1/4 Drehung R herum und Schritt vor mit RF (12 Uhr) - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt vor mit LF - 1/2 Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)
- 7-8 Schritt vor mit LF - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## Toe strut forward, 1/2 turn r/toe strut back, 1/2 turn r/toe strut forward, toe strut forward (toe strut forward r + l 2x)

- 1-2 Schritt vor mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen - R Hacke absenken
- 3-4 1/2 Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - L Hacke absenken
- 5-6 1/2 Drehung R herum und Schritt vor mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - R Hacke absenken
- 7-8 Schritt vor mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen - L Hacke absenken
- (Tag/Restart: In der 6. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, je einen 'toe strut forward r + l' einschieben und von vorn beginnen)*

## Step, lift behind, side, lift across, side, behind, side, scuff

- 1-2 Schritt nach schräg R vorn mit RF - LF hinter RF anheben
- 3-4 Schritt nach L mit LF - RF vor L Schienbein anheben
- 5-6 Schritt nach R mit RF - LF hinter RF kreuzen
- 7-8 Schritt nach R mit RF - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## Step, lift behind, side, lift across, side, behind, side, scuff

- 1-2 Schritt nach schräg L vorn mit LF - RF hinter LF anheben
- 3-4 Schritt nach R mit RF - LF vor R Schienbein anheben
- 5-6 Schritt nach L mit LF - RF hinter LF kreuzen
- (Tag/Restart: In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '5' abbrechen, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)' und von vorn beginnen)*
- 7-8 Schritt nach L mit LF - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- (Tag/Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, 2x RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)' einschieben und von vorn beginnen)*

## Step, hold 2, slow pivot 1/2 l

- 1-3 Schritt vor mit RF - 2 Taktschläge halten
- 4-6 1/2 Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)

## Kick 2x, rock back/kick 2x

- 1-2 RF 2x nach vorn kicken
- 3-4 Sprung nach hinten mit RF/LF nach vorn kicken - Sprung zurück auf LF
- 5-8 Wie 1-4

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**