

# Mexicali

Description: 64 Counts / 4 Wall  
Level: Beginner / Intermediate  
Musik: Mexico von Tobias Rene  
Choreographie: Robbie McGowan Hickie

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Takten

## **Cross, side, cross, sweep, cross, side, behind, side**

1-2 RF über LF kreuzen - Schritt nach L mit LF  
3-4 RF über LF kreuzen - LF im Kreis nach vorn schwingen  
5-6 LF über RF kreuzen - Schritt nach R mit RF  
7-8 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach R mit RF

## **Cross rock, ¼ turn l, hold, ½ turn l, ½ turn l, step, hold**

1-2 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF  
3-4 ¼ Drehung L herum und Schritt vor mit LF (9 Uhr) - Halten  
5-6 ½ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF - ½ Drehung L herum und Schritt vor mit LF  
7-8 Schritt vor mit RF - Halten

## **Rock forward, back, sweep, behind, side, cross, hold**

1-2 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF  
3-4 Schritt nach hinten mit LF - RF im Kreis nach hinten schwingen  
5-6 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach R mit RF  
7-8 RF über LF kreuzen - Halten

## **Side rock turning ¼ r, cross, hold, hip sways, side, drag**

1-2 Schritt nach L mit LF, RF etwas anheben - ¼ Drehung R herum und Gewicht zurück auf RF (12 Uhr)  
3-4 LF über RF kreuzen - Halten  
5-6 Schritt nach R mit RF, Hüften nach R schwingen - Hüften nach L schwingen  
7-8 Großen Schritt nach R mit RF - LF an RF heranziehen

## **Rumba box with drag**

1-2 Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen  
3-4 Schritt vor mit LF - Halten  
5-6 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen  
7-8 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heranziehen

## **Rock back, ½ turn r, sweep, rock back, ½ turn l, sweep**

1-2 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF  
3-4 ½ Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF (6 Uhr) - RF im Kreis nach hinten schwingen  
5-6 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF  
7-8 ½ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF (12 Uhr) - LF im Kreis nach hinten schwingen

## **Behind-¼ turn l-cross, hold, side, close, cross, hold**

1-2 LF hinter RF kreuzen - ¼ Drehung L herum und RF an LF heransetzen (9 Uhr)  
3-4 LF über RF kreuzen - Halten  
5-6 Großen Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen  
7-8 RF über LF kreuzen - Halten

## **Side, close, ¼ turn l, brush, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l**

1-2 Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen  
3-4 ¼ Drehung L herum und Schritt vor mit LF (6 Uhr) - RF nach vorn schwingen  
5-6 Schritt vor mit RF - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)  
7-8 Schritt vor mit RF - ¼ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (9 Uhr)

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**

**Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)**

## **Cross rock, side, hold, cross, ¼ turn l, ¼ turn l, hold**

1-2 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF  
3-4 Schritt nach R mit RF - Halten  
5-6 LF über RF kreuzen - ¼ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF (3 Uhr)  
7-8 ¼ Drehung L herum und Schritt nach L mit LF (12 Uhr) - Halten

## **Cross rock, side, hold, cross, ¼ turn l, ¼ turn l, hold**

1-8 wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)