

# Havanan

Description: 64 Counts, 2 Wall  
Level: Low Intermediate  
Musik: Havana von Camila Cabello  
Choreograph: Kelli Derengowski

diese ersten 32 Counts nur beim Beginn des Tanzes, dann mit B weitermachen, anschl. A und B normal

1-4 RF Schritt vor, schnipsen vor der Brust, LF vor schnipsen vor der Brust  
5-6 RF Schritt nach R, LF an RF heranziehen und schnipsen vor der Brust  
7&8& Pause, L Hand an L Schulter, R Hand an R Schulter, L Hand an L Schenkel, diesen leicht anheben

1-4 LF zurück, schnipsen vor der Brust, RF zurück, schnipsen vor der Brust  
5-6 LF nach L, RF an LF heranziehen und schnipsen vor der Brust  
7&8& Pause, R Hand auf R Schenkel, L Hand auf L Schenkel, LF stampft auf der Stelle

1-4 RF Schritt vor, schnipsen vor der Brust, LF vor schnipsen vor der Brust  
5-6 RF Schritt nach R, LF an RF heranziehen und schnipsen vor der Brust  
7&8& Pause, L Hand an L Schulter, R Hand an R Schulter, L Hand an L Schenkel, diesen leicht anheben

1-4 LF zurück, schnipsen vor der Brust, RF zurück, schnipsen vor der Brust  
5-6 LF nach L, RF an LF heranziehen und schnipsen vor der Brust  
7&8& Pause, R Hand auf R Schenkel, L Hand auf L Schenkel, LF stampft auf der Stelle, Gewicht beliebt RF

## A

### Side, Rock Step, Chassè L, ¼ Turn L, Rock Step, ¼ Turn R, Chassè

1-3 RF Schritt nach R, LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF  
4&5 LF Schritt nach L, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach L  
6-7 ¼ Drehung L dabei RF vor, Gewicht zurück auf LF (9:00)  
8&1 ¼ Drehung R dabei RF Schritt nach R, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach R (12:00)

### ¼ Turn R, Step, ½ Turn L, Step Back, Lock Shuffle Back, ¼ Turn R, Step Touch, Lock Shuffle Fw.

2-3 ¼ Drehung R dabei LF Schritt vor (3:00), ½ Drehung L dabei RF Schritt zurück (9:00)  
4&5 LF Schritt zurück, RF vor LF gekreuzt absetzen, LF Schritt zurück  
6-7 ¼ Drehung R dabei RF nach R und LF tippt L auf (12:00), ¼ Drehung L LF Schritt vor (9:00)  
8&1 RF Schritt vor, LF hinter RF gekreuzt absetzen, RF Schritt vor

### ½ Turn 2 x, ¼ Turn R Chassè, Rock Step, ¼ Turn L, Chassè

2-3 ½ Drehung R und LF zurück (3:00), ½ Drehung R und RF vor (9:00)  
4&5 ¼ Drehung R dabei LF Schritt nach L, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach L (12:00)  
6-7 ¼ Drehung L RF vor, Gewicht zurück auf LF (9:00)  
8&1 ¼ Drehung R, RF Schritt nach R, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach R (12:00)

### Rock Step, Sailor Step L/ R, Touch

2-3 LF vor, Gewicht zurück auf RF  
4&5 LF kreuzt hinter RF, RF kleinen Schritt nach R, LF kleinen Schritt nach L  
6&7 RF kreuzt hinter LF, LF kleiner Schritt nach L, RF kleinen Schritt nach R  
8 LF tippt neben RF auf, Gewicht bleibt auf RF

## B

### 4x ¼ Turn L, Mambo Step R / L

1&2& LF mit ¼ Drehung L vor, RF an LF heransetzen, LF mit ¼ Drehung L vor, RF an LF heransetzen  
3&4 LF mit ¼ Drehung L vor, RF an LF heransetzen, LF mit ¼ Drehung L vor (12:00)  
5&6 RF Schritt nach R, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen  
7&8 LF Schritt nach L, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen

### 4x ¼ Turn R, Mambo Step L / R

1&2& RF mit ¼ Drehung R vor, LF an RF heransetzen, RF mit ¼ Drehung R vor, LF an RF heransetzen  
3&4 RF mit ¼ Drehung R vor, LF an RF heransetzen, RF mit ¼ Drehung R vor  
5&6 LF Schritt nach L, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen  
7&8 RF Schritt nach R, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen

### Step Cross, Cross Shuffle, ½ Turn L, Touch, Coaster Step L

1-2 LF Schritt vor, RF gekreuzt hinter LF absetzen,  
3&4 LF Schritt vor, RF gekreuzt hinter LF absetzen, LF Schritt vor  
5-6 ½ Drehung L dabei RF schritt zurück (6:00), LF tippt vor RF auf  
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor

### Heel and Heel, Step, Step run

1&2 R Hacken vorn auftippen, RF zurück, L Hacken vorn auftippen  
3-4 RF Schritt vor, LF an RF heransetzen (dabei Bodyroll)  
5&6 R Hacken vorn auftippen, RF zurück, L Hacken vorn auftippen  
7-8 RF Schritt vor, LF an RF heransetzen (dabei Bodyroll)

### Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!

(vom Video abgeschrieben, hoffe ohne Fehler! Und wenn, dann entschuldigt bitte)