

# Drinkaby

Description: 48 Counts / 4 Wall  
Level: Improver line dance; 0 restarts, 1 omit  
Musik: Drinkaby von Cole Swindell  
Choreographie: Rachael McEnaney

*Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs*

## **S1: Rocking chair, step, pivot ½ l, shuffle forward**

1-2 Schritt vor mit RF - Gewicht zurück auf LF  
3-4 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf LF  
5-6 Schritt vor mit RF - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)  
7&8 Schritt vor mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF

## **S2: Rocking chair, step, pivot ¼ r, shuffle across**

1-2 Schritt vor mit LF - Gewicht zurück auf RF  
3-4 Schritt nach hinten mit LF - Gewicht zurück auf RF  
5-6 Schritt vor mit LF - ¼ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)  
7&8 LF weit über RF kreuzen - Kleinen Schritt nach R mit RF und LF weit über RF kreuzen  
*(Omit: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, S3 und S4 auslassen und mit S5 weiter tanzen)*

## **S3: Vine r, side, touch l + r**

1-2 Schritt nach R mit RF - LF hinter RF kreuzen  
3-4 Schritt nach R mit RF - LF neben RF auftippen  
5-6 Schritt nach L mit LF - RF neben LF auftippen  
7-8 Schritt nach R mit RF - LF neben RF auftippen

## **S4: ¼ turn l/shuffle forward, ½ turn l/shuffle back, ½ turn l/shuffle forward (shuffle forward r + l), stomp, stomp**

1&2 ¼ Drehung L herum und Schritt vor mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt vor mit LF (6 Uhr)  
3&4 ½ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach hinten mit RF (3 Uhr)  
5&6 ½ Drehung L herum und Schritt vor mit LF - RF an F heransetzen und Schritt vor mit LF (6 Uhr)  
7-8 RF neben LF aufstampfen - LF neben RF aufstampfen

## **S5: Point, heel & point, heel & heel, heel & heel & heel**

1-2 R Fußspitze R auftippen - R Hacke vorn auftippen  
&3-4 RF an LF heransetzen und L Fußspitze L auftippen - L Hacke vorn auftippen  
&5-6 LF an RF heransetzen und R Hacke vorn auftippen - R Hacke vorn auftippen  
&7 RF an LF heransetzen und L Hacke vorn auftippen  
&8 LF an RF heransetzen und R Hacke vorn auftippen

## **S6: & rock forward, shuffle back turning ½ l, ¼ turn l, drag, coaster step**

&1-2 RF an LF heransetzen und Schritt vor mit LF - Gewicht zurück auf den RF  
3&4 ¼ Drehung L herum und Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung L herum und Schritt vor mit LF (12 Uhr)  
5-6 ¼ Drehung L herum und großen Schritt nach R mit RF - LF an RF heranziehen (9 Uhr)  
7&8 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt vor mit LF

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**