

# Azizam

Description: 32 Counts / 4 Wall  
Level: Improver line dance; 0 restarts, 0 tags  
Musik: Azizam von Ed Sheeran  
Choreographie: Jean-Pierre Madge, Simon Ward & Amy Glass

**Hinweis:** *Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen*

## **S1: Step, pivot ½ I, kick-ball-change, step, scuff across, shuffle across**

1-2 Schritt vor mit RF - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)  
3&4 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und Schritt auf der Stelle mit LF  
5-6 Schritt vor mit RF - LF nach schräg L vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
7&8 LF weit über RF kreuzen - Kleinen Schritt nach R mit RF und LF weit über RF kreuzen

## **S2: Side, hold & side, touch, side/hip bumps, ¼ turn I, ¼ turn I**

1-2 Schritt nach R mit RF - Halten  
&3-4 LF an RF heransetzen und Schritt nach R mit RF - LF neben RF auf tippen  
5-6 Kleinen Schritt nach L mit LF/Hüften nach L schwingen - Gewicht zurück auf RF/Hüften nach R schwingen  
7-8 ¼ Drehung L herum und Schritt vor mit LF - ¼ Drehung L herum und Schritt nach R mit RF (12 Uhr)

## **S3: Back, sweep back, back/bumps, back, close, shuffle forward**

1-2 Schritt nach hinten mit LF - RF im Kreis nach hinten schwingen  
3&4 Schritt nach hinten mit RF/Hüften nach unten, oben und wieder nach unten bewegen  
(R Knie gebeugt) [Eilbogen gebeugt, Händen offen nach oben und hin und her drehen]  
5-6 Schritt nach hinten mit LF - RF an F heransetzen  
7&8 Schritt vor mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt vor mit LF

## **S4: ⅛ turn I/out-out, hold-⅛ turn I/in-in, hold, kick, touch back, rock back/look**

&1-2 ⅛ Drehung L herum, kleinen Schritt nach R mit RF und nach L mit LF - Halten (10:30)  
&3-4 ⅛ Drehung L herum, Schritt zurück in die Ausgangsposition mit RF und LF an RF heransetzen - Halten (9 Uhr)  
5-6 RF nach vorn kicken - R Fußspitze hinten auf tippen  
7-8 Schritt nach hinten mit RF/über R Schulter nach hinten schauen – Gewicht zurück auf LF/wieder nach vorn schauen

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**