

# Under The Kilt

Description: 32 Counts / 4 Wall  
Level: Intermediate  
Musik: Under The Kilt von Dr. Mac Doo  
Choreographed by: Peter Metelnick

## **R STOMP / KICK / R SAILOR STEP / L STOMP / WCK / L COASTER STEP**

- 1,2 RF neben LF auf den Boden stampfen dabei das Gewicht aber auf LF halten,  
RF diagonal nach R vorn kicken,  
3&4 RF hinter LF gekreuzt absetzen, LF etwas zur L Seite setzen,  
RF diagonal nach R vorn setzen,  
5,6 LF neben RF auf den Boden stampfen dabei das Gewicht aber auf RF haften,  
LF diagonal nach L vom kicken,  
7&8 LF nach hinten setzen, R Ballen neben LF setzen, LF nach vorn setzen,

## **R SIDE SHUFFLE / ½ TURN R & FEET APART/ “LOOKING UNDER THE KILT” / R SAILOR STEP**

- 1&2 RF zur R Seite setzen, LF an RF heran setzen, RF zur R Seite setzen,  
3,4 ½ Drehung nach R ausführen und LF zur L Seite setzen,  
RF etwas naher an LF heran setzen so dass beide Füße eine Fußbreite auseinanderstehen  
5 Beide Fußspitzen anheben  
*Optionale Bewegung für die Arme: beide Arme nach oben bewegen, als ob ihr euren Rock anhebt*  
6 Beide Fußspitzen senken  
*Optionale Bewegung für die Arme: beide Arme nach unten bewegen*  
7&8 RF hinter LF gekreuzt absetzen LF etwas zur L Seite setzen, RF diagonal nach R vorn setzen

## **¼ LEFT COASTER STEP / STEP / PIWOT / R & L HEEL SWITCHES / R SHUFFLE FORWARD**

- 1&2 ¼ Drehung nach L ausführen und LF nach hinten setzen R Ballen neben LF setzen  
LF nach vorn setzen  
3,4 RF nach vorn setzen, ½ Drehung nach L ausführen und LF an Platz setzen  
5& R Hacken nach vorn auf den Boden tippen, RF an LF heransetzen  
6& L Hacken nach vorn auf den Boden tippen, LF an RF heransetzen  
7&8 RF nach vorn setzen, LF an RF heransetzen, RF nach vorn setzen

## **HEEL SWITCHES / L ROCK / RECOVER/ ½ L TURN / L SHUFFLE / R KICK BALL CHANGE**

- 1& L Hacken nach vorn auf den Boden tippen, LF an RF heransetzen  
2& R Hacken nach vorn auf den Boden tippen, RF an LF heransetzen  
3,4 LF nach vorn setzen und belasten, das Gewicht auf RF verlagern  
5&6 ¼ Drehung nach L ausführen und LF zur L Seite setzen, RF an LF heransetzen  
¼ Drehung na L ausführen und LF nach vorn setzen  
7&8 RF flach nach vom kicken, R Ballen neben LF absetzen, LF am Platz absetzen,

**Der Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!!!**