

The Flute

Description: 64 Counts / 3 Wall
Level: Intermediate
Musik: Flute von Barcode Brothers
Choreographie: Maggie Gallagher 06/2011

Intro: 32 Counts.

S1: STOMP, HOLD, STEP ½ PIVOT R X 2, OUT L OUT R, CROSS

1, 2 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten
3, 4 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
+ 7, 8 LF kleiner Schritt nach L, RF kleiner Schritt nach R, LF vor dem RF kreuzen

S2: BACK SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ L, ½ L

1, 2 RF Schritt zurück und LF Schritt nach L
3, 4 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach L (R Ferse anheben)
5, 6 Gewicht zurück auf RF und LF vor dem RF kreuzen
7, 8 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

S3: STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH & STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH

1, 2 RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorn
3, 4 LF Bodenstreifer quer vor dem RF zurück und LF Bodenstreifer nach schräg L vorn
+ 5, 6 LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts, LF starker Bodenstreifer nach vorn
7, 8 LF Bodenstreifer quer vor dem RF zurück und LF Bodenstreifer nach schräg L vorn

S4: ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, ROCK FWD, RECOVER

1, 2 LF Schritt vorwärts (R Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
5, 6 RF Schritt zurück (L Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
7, 8 RF Schritt vorwärts (L Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

S5: STOMP R, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP R, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

1, 2 RF Schritt stampfend nach R und Halten
3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach R, LF vor dem RF kreuzen
5, 6 RF Schritt stampfend nach R und Halten
7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach R, LF vor dem RF kreuzen

Restart: Im 5. Durchgang beginne hier wieder von vorn

S6: SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, HOLD, & CROSS, HOLD, & CROSSING SHUFFLE

1, 2 RF Schritt nach R (L Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF hinter dem LF kreuzen und Halten
+ 5, 6 LF Schritt nach L, RF vor dem LF kreuzen, Halten
+ LF Schritt nach L
7 + 8 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen

S7: SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND ¼ R, ROCK BACK, RECOVER

1, 2 LF Schritt nach L (R Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach R, LF vor dem RF kreuzen
5 R Ferse vorne aufsetzen (Fußspitze nach L)
6 Auf der R Ferse ¼ Rechtsdrehung (Fußspitze nach R drehen) & LF Schritt zurück
7, 8 RF Schritt zurück (L Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

Restart: Im 2. Durchgang beginne hier wieder von vorn

S8: HEEL GRIND ¼ R, ROCK BACK, RECOVER, WALK R, FULL TURN R, WALK L

1 R Ferse vorne aufsetzen (Fußspitze nach L)
2 Auf der R Ferse ¼ Rechtsdrehung (Fußspitze nach R drehen) & LF Schritt zurück 9:00
3, 4 RF Schritt zurück (L Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
7, 8 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!