

Starlight

Beschreibung: 64 Counts / 4 Wall

Level: Improver line dance

Musik: Such a Night von Michael Bublé

Choreographie: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Toe strut side, toe strut across, toe strut side (with snaps), rock back

- 1-2 Schritt nach R mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen - R Hacke absenken (nach R oben schnippen)
- 3-4 LF über RF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - L Hacke absenken (nach L unten schnippen)
- 5-6 Schritt nach R mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen - R Hacke absenken (nach R oben schnippen)
- 7-8 Schritt nach hinten mit LF - Gewicht zurück auf RF

S2: Side, behind, side, cross, side, drag, rock back

- 1-2 Schritt nach L mit LF - RF hinter LF kreuzen
- 3-4 Schritt nach L mit LF - RF über LF kreuzen
- 5-6 Großen Schritt nach L mit LF - RF an LF heranziehen
- 7-8 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf LF

S3: Side, touch r + l, rock side turning ¼ l, step, hold

- 1-2 Schritt nach R mit RF - LF neben RF auftippen (Arme über den Kopf nach R schwingen)
- 3-4 Schritt nach L mit LF - RF neben LF auftippen (Arme über den Kopf nach L schwingen)
- 5-6 Schritt nach R mit RF - ¼ Drehung L herum und Gewicht zurück auf den LF (9 Uhr)
- 7-8 Schritt vor mit RF - Halten

(Ende: Der Tanz endet nach '3-4' in der 9. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach R mit RF - LF an rechten heransetzen - Schritt vor mit RF - Halten')

S4: Rock forward, point, hold, behind, side, cross, hold

- 1-2 Schritt vor mit LF - Gewicht zurück auf RF
- 3-4 L Fußspitze L auftippen - Halten
- 5-6 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach R mit RF
- 7-8 LF über RF kreuzen - Halten

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Side, close, step, hold, side, close, back, hold

- 1-2 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen
- 3-4 Schritt vor mit RF - Halten
- 5-6 Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit LF - Halten

S6: Side, close, side, hold, rock back, rock side

- 1-2 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen
- 3-4 Schritt nach R mit RF - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit LF - Gewicht zurück auf RF
- 7-8 Schritt nach L mit LF - Gewicht zurück auf RF

S7: Step, hold, kick, hold, back, close, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 3-4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

S8: ¼ turn l, hold, ¼ turn l, hold, run 3 turning ½ l, hold

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Halten (6 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten (3 Uhr)
- 5-8 3 kleine Schritte nach vorn auf einem ½ Kreis links herum (l - r - l) - Halten (9 Uhr)

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!