

# NoNoNoNoNo-Notso

Description: 32 Counts / 4 Wall  
Level: Intermediate line dance  
Musik: Nuttin No Go So von Notch ft. Sean Paul  
Choreographie: Pim van Grootel & Daniel Trepot

*Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten mit dem Einsatz des Gesangs*

## **Rock steps turning ½ I-side, touch r + l**

1& 1/8 Drehung L herum und Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF  
3&-4& 1& 3x wiederholen (6 Uhr)  
5-6 Schritt nach R mit RF - LF neben RF auftippen  
7-8 Schritt nach L mit LF - RF neben LF auftippen

## **Side-touch-side-touch-side-close-side-touch r + l**

1& Schritt nach R mit RF und LF neben RF auftippen  
2& Schritt nach L mit LF und RF neben LF auftippen  
3& Schritt nach R mit RF und LF an RF heransetzen  
4& Schritt nach R mit RF und LF neben RF auftippen  
5&-8& wie 1&-4&, aber spiegelbildlich mit LF beginnend

## **Heel-hook-heel-flick-heel-hook-heel-¼ turn I-side rock & side rock**

1& R Hacke vorn auftippen sowie RF anheben und vor L Schienbein kreuzen  
2& R Hacke vorn auftippen und RF nach R schnellen  
3& R Hacke vorn auftippen sowie RF anheben und vor L Schienbein kreuzen  
4 Schritt vor mit RF  
&5-6 ¼ Drehung L herum, LF an RF heransetzen und Schritt nach R mit RF  
(L Fußspitze anheben, Po nach schräg R hinten) (3 Uhr) - Gewicht zurück auf LF  
&7-8 RF an LF heransetzen und Schritt nach L mit LF  
(R Fußspitze anheben, Po nach schräg L hinten) - Gewicht zurück auf RF

## **& side, bounce 2x, step-¼ turn l/hook-side-hook 2x**

&1-2 LF an RF heransetzen und Schritt nach R mit RF - Hacken heben mit Körperschwung (-rolle)  
&3-4 wie &1-2  
& LF an RF heransetzen  
5& Schritt vor mit RF, ¼ Drehung L herum und LF hinter R Knie anheben (12 Uhr)  
6& Schritt nach L mit LF und RF hinter L Knie anheben  
7&8& wie 5&6& (9 Uhr)

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**