

Mi Rowsu

Description: 32 Counts / 4 Wall

Level: Intermediate line dance

Musik: Tuintje In Mijn Hart (Mi Rowsu) von Damaru ft. Jan Smit

Choreographie: DJ Alex, Pim van Grootel, Daniel Trepap, Roy Verdonk, Jose Miguel Belloque-Vane & Raymond Sarlemijn

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

Runs forward r + l, Mambo step forward, back- $\frac{1}{4}$ turn r-cross

1&2 3 kleine Schritte vor (r - l - r)

3&4 3 kleine Schritte vor (l - r - l)

5&6 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF und Schritt nach hinten mit RF

7&8 Schritt nach hinten mit LF - $\frac{1}{4}$ Drehung R herum, Schritt nach R mit RF und LF über RF kreuzen (3 Uhr)

Side rock-cross, $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r-cross, side-close-step r + l

1&2 Schritt nach R mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF und RF über LF kreuzen

3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF - $\frac{1}{4}$ Drehung R herum, Schritt nach R mit RF und LF über RF kreuzen (9 Uhr)

5&6 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF

7&8 Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt vor mit LF

$\frac{1}{2}$ paddle turn l, shuffle forward, $\frac{1}{2}$ paddle turn r & hip roll

&1 $\frac{1}{4}$ Drehung L herum, R Knie anheben und R Fußspitze R auftippen (6 Uhr)

&2 wie &1 (3 Uhr)

3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

&5 $\frac{1}{4}$ Drehung R herum, L Knie anheben und L Fußspitze L auftippen (6 Uhr)

&6 wie &5 (9 Uhr)

&7-8 LF an RF heransetzen und Hüften 2x L herum rollen lassen (Hände geschlossen über dem Kopf halten)

Chassé r-heel-chassé l-heel-side-touch- $\frac{1}{4}$ turn l-touch $\frac{1}{4}$ turn l-touch-side-touch

1&2 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach R mit RF

& L Hacke schräg L vorn auftippen

3&4 Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach L mit LF

& R Hacke schräg R vorn auftippen

5&6 Schritt nach R mit RF - LF neben RF auftippen, $\frac{1}{4}$ Drehung L herum und Schritt nach L mit LF (6 Uhr)

& RF neben LF auftippen

7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung L herum; Schritt nach R mit RF (3 Uhr) - LF neben RF auftippen und Schritt nach L mit LF

& RF neben LF auftippen

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde)

Hip roll

1-2 Hüften 2x L herum rollen lassen (Hände geschlossen über dem Kopf halten)