

Martini Moments

Description: 64 Counts / 4 Wall,
Level: Intermediate line dance
Musik: A Night Like This von Caro Emerald
Choreographie: Francien Sittrop

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

Side, rock back, chassé r turning $\frac{1}{4}$ r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, locking shuffle forward

- 1 Schritt nach L mit LF
- 2-3 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 4&5 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung R herum und Schritt vor mit RF (3 Uhr)
- 6-7 Schritt vor mit LF - $\frac{1}{2}$ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)
- 8&1 Cha Cha vor, dabei RF hinter den LF einkreuzen (l - r - l) (Option: mit voller Umdrehung rechts herum)

Rock forward, coaster cross, side rock, behind-side- $\frac{1}{4}$ turn r

- 2-3 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 4&5 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
- 6-7 Schritt nach L mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 8&1 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach R mit RF, $\frac{1}{4}$ Drehung R herum und Schritt vor mit LF (12 Uhr)

Hold & step, locking shuffle forward, rock forward, locking shuffle back

- 2&3 Halten - RF an LF heransetzen und Schritt vor mit LF
- 4&5 Cha Cha vor, dabei LF hinter den RF einkreuzen (r - l - r)
- 6-7 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 8&1 Cha Cha nach hinten, dabei RF über den LF einkreuzen (l - r - l)

Touch back, pivot $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{2}$ turn r & toe strut back, coaster cross, side-close-step

- 2-3 R Fußspitze hinten auftippen - $\frac{1}{2}$ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)
- 4-5 $\frac{1}{2}$ Drehung R und Schritt nach hinten mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - L Hacke absenken
- 6&7 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
- 8&1 Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt vor (L) mit LF

(Restart: In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Rock forward, coaster step, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, touch & touch

- 2-3 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 4&5 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt vor mit RF
- 6-7 Schritt vor mit LF - $\frac{1}{2}$ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)
- 8&1 L Fußspitze neben RF auftippen - LF an RF heransetzen und R Fußspitze neben LF auftippen, Knie nach innen

Hold & point, hold & cross, unwind $\frac{1}{2}$ l, step, sailor shuffle turning $\frac{1}{2}$ r

- 2&3 Halten - RF an LF heransetzen und L Fußspitze L auftippen
- 4&5 Halten - LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
- 6-7 $\frac{1}{2}$ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr) - Schritt vor mit RF
- 8&1 $\frac{1}{2}$ Drehung R herum und LF hinter RF kreuzen (6 Uhr) - RF an LF heransetzen und Schritt nach L mit LF

Toe, heel, chassé r turning $\frac{1}{4}$ r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r

- 2-3 R Fußspitze neben LF auftippen, Knie nach innen - R Hacke neben LF auftippen, Knie nach außen
- 4&5 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung R herum und Schritt vor mit RF (9 Uhr)
- 6-7 Schritt vor mit LF - $\frac{1}{2}$ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)
- 8&1 Cha Cha vor, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung R herum ausführen (l - r - l) (9 Uhr)

(Restart für 6-1: In der 7. Runde 6-1 wie folgt, dann abbrechen und von vorn beginnen)

6-7 Schritt vor mit LF - $\frac{3}{4}$ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)

8&(1) Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen und (Schritt nach L mit LF)

Rock back, rock forward, behind-side-cross, chassé l

- 2-3 Schritt nach schräg R hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 4-5 Schritt nach schräg R vorn mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
(bei 2-5 die Hüften mitschwingen)

(Ende für 5: $\frac{1}{4}$ Drehung L herum und Schritt vor mit LF - 12 Uhr)

- 6&7 RF im Kreis nach hinten schwingen und hinter LF kreuzen - Schritt nach L mit LF und RF über LF kreuzen
- 8&(1) Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen und (Schritt nach L mit LF)

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!