

Gentleman

Description: 64 Counts / 2 Wall,
Level: Low intermediate line dance
Musik: Gentleman von Will Jay
Choreographie: Julia Wetzel

Hinweis: *Der Tanz beginnt auf 'I wanna keep'*

Step, touch, ¼ turn r, touch, back, touch, step, brush across

- 1-2 Schritt nach schräg R vorn mit RF - LF neben RF auftippen
- 3-4 ¼ Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF (3 Uhr) - RF neben LF auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg R hinten mit RF - LF neben RF auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg L vorn mit LF - RF nach schräg L vorn schwingen

Jazz box with cross, side, behind, side, cross

- 1-2 RF über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit LF
- 3-4 Schritt nach R mit RF - LF über RF kreuzen
- 5-6 Schritt nach R mit RF - LF hinter RF kreuzen
- 7-8 Schritt nach R mit RF - LF über RF kreuzen

¼ Monterey r, rocking chair

- 1-2 R Fußspitze R auftippen - ¼ Drehung R herum und RF an LF heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 L Fußspitze L auftippen - LF an RF heransetzen
- 5-6 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 7-8 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

Step, pivot ¼ l, cross, hold, ¼ turn r, ¼ turn r, cross, hold

- 1-2 Schritt vor mit RF - ¼ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)
- 3-4 RF über LF kreuzen - Halten
- 5-6 ¼ Drehung R und Schritt nach hinten mit LF - ¼ Drehung R und Schritt nach R mit RF (9 Uhr)
- 7-8 LF über RF kreuzen - Halten

¼ turn l, ¼ turn l/hitch/clap, ¼ turn l, hitch/clap, step, close, step, hold

- 1-2 ¼ Drehung L und Schritt nach hinten mit RF - ¼ Drehung L und L Knie anheben / klatschen (3 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung L herum und Schritt vor mit LF (12 Uhr) - R Knie anheben / klatschen
- 5-6 Schritt vor mit RF - LF an RF heransetzen
- 7-8 Schritt vor mit RF - Halten

Rock forward, back, hold, behind, ¼ turn r, side, brush across

- 1-2 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 3-4 Schritt nach hinten mit LF - Halten
- 5-6 RF im Kreis schwingen und hinter LF kreuzen - ¼ Drehung R und Schritt nach L mit LF (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach R mit RF - LF nach schräg R vorn schwingen

Cross, side, heel, close l + r

- 1-2 LF über RF kreuzen - Kleinen Schritt nach R mit RF
- 3-4 R Hacke schräg R vorn auftippen - RF an LF heransetzen (etwas nach hinten)
- 5-6 RF über LF kreuzen - Kleinen Schritt nach L mit LF
- 7-8 R Hacke schräg R vorn auftippen - RF an LF heransetzen (etwas nach hinten)

Cross, side, cross, hold, ¼ turn r, snap, step, snap

- 1-2 LF über RF kreuzen - Schritt nach R mit RF
- 3-4 LF über RF kreuzen - Halten
- 5-6 ¼ Drehung R herum und Schritt vor mit RF (6 Uhr) - Schnippen
- 7-8 Schritt vor mit LF - Schnippen

(Ende: Der Tanz endet nach '5-6' - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Pose' - 12 Uhr)

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!